

## **DANS OCH RÖRELSE I SKOLAN, 7,5 HÖGSKOLEPOÄNG** DANCE AND MOVEMENT IN SCHOOL, 7,5 HIGHER EDUCATION CREDITS

### **Basdata**

Kursen är en fristående kurs.

Utbildningsområde: Idrott  
Ämne: Idrott  
Omfattning: 7,5 högskolepoäng  
Nivå: Grund

Behandlad av Institutionen för idrotts- och hälsovetenskap  
2010-11-22.

Kursplanen är fastställd av Lärarutbildningsnämnden  
[datum ej ifyllt].

Ikraftträdande: Denna kursplan gäller från och med VT 2011.

### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet.

### **Förväntade studieresultat**

Efter att ha genomgått kursen förväntas studenten kunna:

- analysera dansens relation till barns fysiska, psykiska och sociala utveckling,
- undervisa i och om olika former av dans,
- analysera dans som ett pedagogiskt redskap.

### **Innehåll och uppläggning**

Kursen behandlar dansens relation till barns fysiska, psykiska och sociala utveckling, olika former av dans samt dans som ett pedagogiskt redskap. Kursen behandlar ämnesteorin, didaktik och praktik i relation till kursinnehållet.

### **Arbetsätt**

Undervisningen består av litteraturstudier, seminarier, fältstudier och gruppövningar. Ett centralt arbetsätt i kursen är att delta i, genomföra, observera och samtala om undervisning i dans och rörelse. Arbetsformerna bygger på ett aktivt deltagande. Deltagande i seminarier, fältstudier och gruppövningar och därmed integrerad gruppundervisning är obligatoriskt. Om särskilda skäl

föreligger kan examinator efter samråd med vederbörande lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning.

## Examination

### Examinationsformer

Kunskapskontroll sker genom skriftliga och praktiska redovisningar.

### Antal tillfällen för prov och praktik

Examinationerna avläggs under kursens gång vid separata tentamenstillfällen enligt anvisningarna i kurspromemorian som studenten får i och med kursstart. Omtentamenstillfällen anordnas tidigast tre veckor efter kursens slut, samt innan höstterminens början och/eller när kursen ges vid nästa tillfälle.

## Betyg

Som betyg på kursen används något av uttrycken Väl godkänt, Godkänt eller Underkänt.

## Övrigt

Kursen kan ej ingå i examen vid Stockholms universitet tillsammans med kursen Dans, rörelse i skolan (S1109F och Z1044F) eller motsvarande.

## Utvärdering

Efter avslutad kurs gör varje student en utvärdering av kursen och varje lärare gör en självvärdering. Dessa återförs inom 3 veckor till studentgruppen och examinator.

## Studentinflytande

Studentinflytande sker genom studentrepresentation i Lärarutbildningsnämnden, Institutionsrådet och vid programråd.

## Litteratur och övriga läromedel

*Obligatorisk litteratur:*

Ericson, G., *Dans på schemat*, (Lund: Studentlitteratur, 2000), 135 s.

Meckbach, J. & Lundvall, S., "Tid för dans" i Håkan Larsson & Jane Meckbach (red) *Idrottsdidaktiska utmaningar*, (Stockholm: Liber, 2007), s. 103-119.

Sigmundsson, H., *Motorisk utveckling - nyare perspektiv på barns motorik*, (Lund: Studentlitteratur, 2004), 97 s.

Sjöstedt Edelholm, E. & Wigert, A., *Att känna rörelse - en danspedagogisk metod*, (Stockholm: Carlssons bokförlag, 2005), 86 s.

*Är Pippi Långstrump en hälsoupplysare eller en hälsorisk?* (Stockholm: Skolverket/Liber, 2002), 196 s.

Ängquist, L., *Dansande ungdom*, (Lund: Studentlitteratur, 2006), 129 s.

Kurslitteraturen kompletteras med aktuella artiklar.

CD-skiva med tillhörande instruktionshäfte för dansundervisning efter anvisning av lärare. Finns att beställa på [www.starbox.se](http://www.starbox.se).

Centrala och lokala styrdokument i ämnet idrott och hälsa. Finns som elektronisk resurs [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se) och som tryckt material.