

IDROTT DIDAKTISK INRIKTNING III, 15 HÖGSKOLEPOÄNG

PHYSICAL EDUCATION WITH A DIDACTICAL PERSPECTIVE III, 15
CREDITS

Basdata

Kursen ingår i ämnesstudier och är en obligatorisk kurs inom Ämneslärarprogrammet vid Gymnastik- och idrottshögskolan.

Utbildningsområde: Idrott
Ämne: Idrott
Omfattning: 15 högskolepoäng
Nivå: Avancerad

Behandlad av Institutionen för idrotts- och hälsovetenskap
2013-06-03.

Kursplanen är fastställd av Grundutbildningsnämnden
2013-06-19.

Ikraftträdande: Denna kursplan gäller från och med HT 2013.

Förkunskapskrav och urval

För tillträde till kursen krävs kunskaper motsvarande 90 hp inom programmet där 45 hp ska vara godkända inom momenten Idrottslära 1, 7,5hp, Idrottslära 2, 7,5hp, Humanbiologi 1, 7,5hp från kursplan (LGRID1) samt Idrottslära I, 7,5hp, Idrottslära II, 7,5hp och Humanbiologi II, 7,5hp i kursplan (LGRID2).

Förväntade studieresultat

Studenten skall:

- redogöra för och värdera effekter av fysisk träning vid olika åldrar,
- analysera och integrera idrotts- och arbetstekniker i ett didaktiskt perspektiv, utifrån fundamentala biomekaniska och neuromotoriska principer,
- förutse, organisera och hantera säkerhetsaspekter i lärarpraktiken i idrott och hälsa,
- självständigt tillämpa, analysera och värdera didaktiska verktyg avseende ledarskap och arbetsformer samt teknik och metodik i idrottens praktiker,
- kritiskt analysera de förutsättningar som karakteriserar de idrottsliga rummen,
- kritiskt värdera vetenskapliga studier inom det ämnesdidaktiska fältet

Innehåll och uppläggning

Moment:

Kursen innehåller följande moment:

Moment 1 – Humanbiologi, 5 hp

Part 1– Human Biology, 5 higher education credits

- olika typer av träning och inverkan av ålder,
- fysiologiska grunder för träningsplanering och effekt av olika träningscykler,
- tolkning av kinematisk, kinetisk och elektromyografisk data,
- analys av idrotts- och arbetstekniker i undervisningssituationer,
- effekter av feedback och variabilitet i träning på motoriskt lärande,
- värdering av lärandemetoder i idrott och hälsa utifrån kunskaper om grundläggande biomekanik och neuromotorisk kontroll,

Moment 2 – Idrottslära påbyggnad, 10 hp

Part 2– Sports didactics advanced course I, 10 higher education credits

Inom detta moment ingår lärandet och lärandets variationer i olika idrottsliga rum samt användning av material/läromedel genom planering, genomförande, analys och utvärdering av undervisningssituationer. Delmomenten omfattar didaktiska aspekter av:

- is- och klubbspel,
- vinterfriluftsliv med skridsko och skidåkning,
- rörelse och dans med fördjupning i estetiska lärprocesser, kulturella danser samt träningsformer,
- gymnastik med inriktning mot komplexa rörelser och säkerhet,
- träff-, slag-, och löpspel med fokus på kulturell framväxt, uttrycksformer och situationsbundet lärande,
- friidrott.

Arbetsätt

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, grupparbeten, laborationer och demonstrationer. Delar av kursen har karaktären av idrottsligt laborativ verksamhet där aktivt, praktiskt deltagande från studentens sida är en förutsättning för inhämtande av kunskaper i såväl högskoleförlagd som verksamhetsförlagd utbildning. Kursen är inriktad på att studenterna utvecklar ett självstyrt arbetsätt. Vissa undervisningsavsnitt genomförs i fjällmiljö respektive sjö- och skogsmiljö. Kursen har en tydlig fokus mot kopplingar till vetenskapliga rön såväl inom det humanbiologiska, humanistiskt/samhällsvetenskapliga som idrottsdidaktiska fältet.

Progression

Den vetenskapliga progressionen sker genom att innehållet i momenten bygger på vetenskapliga studier och tidigare kurser i idrott med vetenskaplig förankring. Professionsprogressionen synliggörs genom att påbyggnadskursen har en tydlig inriktning mot didaktik och undervisning i relevanta skolformer och den didaktiska kopplingen till kunskapsområdet Idrott och Hälsa är tydlig och utvecklas i riktning mot mera komplexa situationer. Kursen har starkt fokus på den kommande lärargärningen. Ämnesprogressionen görs tydlig via hänvisningar till och vidareutvecklingar av tidigare kurser i rörelse och dans, bollspel, friluftsliv, friidrott, gymnastik samt didaktik, och där valet av litteratur understryker kopplingen till vetenskaplighet. Inom humanbiologi präglas ämnesprogressionen av såväl en breddning genom näringslära och endokrinologi som fördjupningar inom fysiologi, träningslära och biomekanik/motorik.

Examination

Kurskrav

Obligatorisk närvaro vid laborativa moment, seminarier och examinationer. Grund för bedömning samt betygsriterier framgår av moment-pm. Några delmoment är förlagda till annan ort i Sverige.

Examinationsformer

Följande examinationsformer gäller i kursen:

Moment 1 – Humanbiologi, 5 hp

Part 1– Human Biology, 5 higher education credits

- en skriftlig examination,
- individuell inlämningsuppgift,
- en muntlig redovisning av gruppuppgift.

Moment 2 – Idrottslära påbyggnad , 10 hp

Part 2– Sports didactics advanced course I, 10 higher education credits

- en skriftlig eller en praktisk examinationsuppgift per delmoment.

Antal tillfällen för prov och praktik

Examinationerna avläggs under momentens gång vid separata tentamenstillfällen enligt anvisningarna i moment-PM som studenten får i och med momentstart.

Betyg

Som betyg på moment och på kursen som helhet används något av uttrycken Väl godkänt, Godkänt eller Underkänt. Vid en betygskonferens med examinator och ansvariga för respektive moment fastställs slutbetyget för hel kurs om 15 högskolepoäng. Senast i samband med momentstart skall studenterna få preciserad information om examinationsformer och preciserade kriterier för respektive betygsnivå. Betyg ska vara rapporterat till studieadministratör senast tre veckor efter avslutat moment.

Övrigt

Utvärdering

Efter avslutad kurs gör varje student en utvärdering av kursen och varje lärare gör en självvärdering. Dessa återförs inom 3 veckor till studentgruppen och examinator.

Studentinflytande

Studentinflytande sker genom studentrepresentation i Grundutbildningsnämnden och i programkommittén för Lärarprogrammet.

Litteratur och övriga läromedel

Moment 1 – Humanbiologi, 5 hp

Obligatorisk:

W Larry Kenney, Jack H Wilmore, David L Costill. (2011). *Physiology of Sport and Exercise*, Human Kinetics, 5:e uppl. Kapitel 8-11, 14, 17-20, 220 s.

Magill, R. A. (2003). *Motor Learning and Control: concepts and applications*, 7th ed. International Edition. New York: McGraw-Hill, 408 s.

Moment 2 – Idrottslära påbyggnad I, 10 hp

Obligatorisk:

Is- och klubbspel

Lönnqvist, H. & Wallin, C-G. (1998). *Innebandy, ishockey, och rinkbandy, Idrotteket nr 14* Stockholm: Idrotts högskolan, 41 s.

Halling, A., Ronglan, L.T., Teng, G. (2009). *Bollspel över gränser*. Odense: Akilles förlag; Norge & Syddansk Universitetsförlag, s. 17-33.

Vinterfriluftsliv med skridsko och skidåkning

Priest, Simon & Gass, Michael A. Gass, (1997) *Effective Leadership in Adventure Programming*. Champaign, Ill: Human Kinetics, Kap 5, 62-70. kap 18, s. 238-245.

Tordsson, B. (2006) *Perspektiv på friluftslivets pedagogik*, Odense: CVU Sønderjylland, University College, s. 139-204.

Abrahamsson, J. (2005) *Klassisk teknik i längdskidåkning*. Stockholm: SISU Idrottsböcker, 23 s.

Andersson, S., m fl., (2004) *Skidåskådning – Att leda är att lära*. Stockholm: SISU Idrottsböcker, 76 s.

Carlsson, T., m. fl.,(2005) *Skidor för barn*. Stockholm: SISU Idrottsböcker, 90 s.

Johansson, A. (2005) *Utrustning och vallning i längdskidåkning*. Stockholm: SISU Idrottsböcker, 23 s.

Thorell, C-J., Wallström, M. (2005) *När isen lockar: en introduktion i att åka långfärdsskridskor*, Stockholm: SISU idrottsböcker, 47 s.

Tysk., A., mfl. (2005) *Ledarskap på långfärdsskridskor*. Stockholm: SISU, 79 s.

Rörelse och dans

Gard, M. (2003). Being Someone Else: using dance in anti-oppressive teaching, *Educational Review*, 55:2, 211–219.

Gard, M. (2006). Neither flower child nor artiste be: aesthetics, ability and physical education, *Sport, Education and Society*, 11:3, 231-241.

Langton, W. T. (2007). Applying Laban's Movement Framework in Elementary Physical Education, *Journal of Physical Education, Recreation & Dance*, 78:1, 17-24.

Mattsson, T., Lundvall, S. The position of dance. *Sport, education and society*, accepted.

Ravn, S. (2001). *Kroppen som materiale – om dans i praksis*, Odense: Odense universitetsförlag, 144 s.

Gymnastik

Elbæk, L. (2006). *Den akrobatiske krop i skolidrætten – eller redskabsgymnastik*, Odense: SDU, IOB, 13 s.

Elbæk, L., Ried-Larsen, M. (2005). *Apparatus Gymnastics in Public Schools – body, health and didactical perspectives*, Odense: Institute of Sports Science and Clinical Biomechanics, University of Southern Denmark, 8 s.

Wulff, E., Elbæk, L. (2004) *Kropsfagene ud af gymnasiets idrætsundervisning!* København/Odense: Københavns Universitet og Institut for Idræt og Biomekanik, Syddansk Universitet. GISP – gymnasieskolernes idrætslærerforening, nr. 117, s. 26-40.

Träff-, slag-, och löpspel

Byra, M. (2006). Teaching styles and inclusive pedagogies. I: Kirk, D., Macdonald, D. & O'Sullivan, M. I: *The Handbok of Physical Education*. SAGE: London, s. 449-466.

Griffin, L., Mitchell, S., Oslin, J. (1997). *Teaching Sport Concepts Skills, A Tactical Games Approach*, Champaign, IL US: Human Kinetics, s. 167–214.

Halling, A., Ronglan, L.T., Teng, G. (2009). *Bollspel över gränser*, Oslo/Odense: Akilles förslag & Syddansk Universitetsförslag. s. 35-47.

Bolling, B. (1997). *Bollspelsvariationer, Idrotteket nr 7*, Stockholm: Idrottshögskolan, 14 s.

Friidrott.

Widlund, H., Klüft, I., m fl., (2001). *Friidrott för ungdom 10-14 år*, Stockholm: SISU Idrottsböcker, 220 s., valda delar utifrån individuell uppgift.

Morgan, K. (2000). Motivation in Athletics lessons, *The British Journal of Teaching Physical Education*, 31:1, 16-18.

O'Neill, J. (1992). Athletics teaching in schools – a change at last?, *The British Journal of Physical Education*, 23:1, 12-17.

Sørensen, M., (1997). Hvorfor atletik?, *Tidskrift for Idræt*, s. 110–113.